

# SEMENTES DO AMANHÃ

*“Nós podemos muito, nós podemos mais, vamos lá fazer o que será.”  
(Gonzaguinha)*

Em setembro de 2019, jovens sedentos por descobertas, no afã de preencher lacunas na formação educacional, fomentaram a criação de um clube de leitura, no qual princípios éticos e morais deveriam ser semeados para o desenvolvimento estudantil. O palco para o surgimento do clube foi o Colégio Nossa Senhora da Piedade (CNSP), em Lagarto/SE, entre os alunos dos 8º e 9º anos. Para garantir o êxito do projeto e fomentar o interesse pela leitura, foi se criando um espaço convidativo, democrático, interativo, com um ambiente de debate e acervo atrativo, a fim de tornar os estudantes de fato protagonistas do saber. Assim fizemos.



Primeira roda de conversa presencial com o grupo pioneiro do clube de leitura.

Nascia, então, de maneira tímida, o Sementes do Amanhã, inspirado na canção “Nunca pare de sonhar”, de Gonzaguinha. O clube tinha como propósito a realização de leituras semanais de textos curtos seguidas de debates virtuais. Imersos no mundo da leitura, as sementes foram brotando e suas raízes ganharam profundidade. Entusiasmados com os primeiros encontros e embebidos com o leque literário que se descortinava, os membros resolveram se enveredar por novos desafios. A meta e a dinâmica foram alteradas, e os integrantes realizariam a leitura de um livro a cada mês, seguido de uma roda de conversa presencial.

Impactados, como toda a humanidade, pela pandemia da Covid-19, o Sementes precisou se reinventar para manter acesa a chama do ideal que outrora havia motivado seu surgimento. O clube permaneceu vivo e ativo durante todo o período pandêmico, de modo que os encontros on-line ganharam consistência. Os membros desenvolveram ações para disseminar o amor pela leitura, a exemplo da criação do site do clube e do perfil no Instagram. Com postagens semanais, mescladas entre produções textuais, curiosidades literárias e indicações de leituras, o grupo ganhou destaque na imprensa local e nacional, a exemplo da participação especial no programa Autores e Livros, da Rádio Senado (Brasília).

Entusiasmados com o fim do isolamento social, o Sementes percebeu a relevância dos encontros presenciais, os quais foram retomados e suscitaram um crescimento exponencial do clube. Assim, novos espaços foram palco para as reuniões, que passaram a se expandir para além do ambiente escolar. É importante salientar que o grupo não se resume apenas à leitura, mas busca entender a reflexão crítica e a contextualização da obra. Para corroborar com a premissa mencionada e pensando na ampliação de repertório linguístico, histórico, geográfico e cultural, excursões pedagógicas foram implementadas, criando mecanismos educativos em prol da memória e da história.

Os estudantes foram chamados a construir uma educação que extrapola a sala de aula, que não necessita de cadeiras ou quadro branco, mas que, na mais pura essência da palavra, os torna protagonistas da construção dos saberes. Dessa forma, os membros do Sementes do Amanhã consolidaram suas propostas iniciais e alçaram voos mais longínquos. O grupo tem se fortalecido e percebido, da melhor maneira possível, a importância da leitura no crescimento educacional e pessoal.



Roda de conversa sobre a obra “Contos Populares” do lagartense Silvio Romero.





## ANTES DO BAILE VERDE



Na manhã do dia 15 de novembro, o clube de leitura Sementes do Amanhã promoveu mais uma de suas rodas de conversas, desta vez sobre o livro “Antes do Baile Verde”, de Lygia Fagundes Telles, no Rotary Clube. A obra, formada por uma coletânea de contos com variados temas, foi debatida pelos participantes, os quais exploraram a complexidade dos personagens e a profundidade das reflexões presentes nos textos.

Para maior aprofundamento, o debate teve como foco determinados contos: Os Objetos, Verde Lagarto Amarelo, Antes do Baile Verde, Natal na Barca, Venha Ver o Pôr do Sol e O Menino. Além das análises literárias, apresentações teatrais realizadas pelos próprios membros deram vida aos contos do livro, proporcionando uma imersão ainda maior nas narrativas e tornando a reunião mais dinâmica e criativa.

Assim, cada encontro é uma oportunidade para semear novas perspectivas, criando um ambiente em que a literatura se torna uma ferramenta de transformação e aprendizado contínuo.

Mirelly Dias

## ENCONTRO COM O AUTOR

Numa manhã ensolarada de quarta-feira (20/11), o clube de leitura Sementes do Amanhã promoveu uma roda de conversa em comemoração aos seus 5 anos no cenário literário sergipano. O evento foi realizado no espaço ENTRE, localizado na praça Filomeno Hora, e contou com a presença de mais de 50 amantes da leitura. Foi a 44ª reunião realizada pelo clube ao longo de sua existência.

Na ocasião, o Sementes foi agraciado com a ilustre presença de Antônio Saracura, Economista de Formação, Membro das Academias Sergipana e Itabaianense de Letras e do Instituto Histórico e Geográfico de Sergipe. Saracura já produziu e publicou 9 obras: “Os Tabaréus do Sítio Saracura”, “Meninos Que Queriam Ser Padres”, “Tambores da Terra Vermelha”, “Os Ferreiros, Minha Querida Aracaju Aflita”, “Os Curadores de Cobra e de Gente”, “Pássaros do Entardecer”, “Portugal e Minha Avó Cega” e “O Menino Amarelo”. O encontro contagiou o público, o escritor falou de sua trajetória de vida, da sua infância no povoado Terra Vermelha até sua chegada ao mundo literário, em especial, sobre a obra O Menino Amarelo.



## LAÇOS E FITAS

Cortei laços e as fitas se perderam,  
 Você não sabe onde elas foram parar,  
 Nem se quer sabe que um dia foram laços,  
 Olha pra mim, grita pra mim, como se eu  
 Tivesse falhado miseravelmente.  
 Eu só tentei fazer um novo laço,  
 É tão difícil fazer um laço apenas com retalhos e fitas,  
 Errei, confesso, porém não foi quando tava procurando as fitas,  
 E sim quando achei que estivesse disposto a fazer um novo laço.

Gabi

## Homenagem Póstuma



★ 30/12/2007 † 27/12/2023

## CLUBE DE LEITURA SEMENTES DO AMANHÃ



“ O MEU QUINTAL É MAIOR QUE O MUNDO.”

<https://www.clubesementesdoamanha.com>

@clubesementesdoamanha